



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 02.13.2026 № 299

О проведении конкурса театрализованных проектов (социальных театров)
профилактической тематики

В соответствии с распоряжением министерства образования Самарской области от 23.12.2025 № 1749 «Об утверждении календаря мероприятий, направленных на профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних Самарской области, на 2026 год», в целях профилактики негативных явлений среди молодежи, создания условий, направленных на выявление остросоциальных проблем, волнующих обучающихся, анализа причин и следствий возникновения этих проблем, прогнозирования вариативности решения данных проблем, создание творческого продукта в виде драматического спектакля малой формы:

1. Утвердить положение о проведении конкурса театрализованных проектов (социальных театров) профилактической тематики (далее – Конкурс, приложение).

2. Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования детей Центру развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи» (Шуруновой) организовать и провести Конкурс.

3. Территориальным управлениям министерства образования

Самарской области (Безбожной, Кочукиной, Гороховицкой, Исаевой, Сизовой, Сазоновой, Куликовой, Каврыну, Русанову, Лебедевой, Баландиной, Токаревой, Светкину) организовать участие в Конкурсе подведомственных учреждений.

4. Рекомендовать департаментам образования администраций городских округов Самара и Тольятти (Коковиной, Матвеевой) (по согласованию) организовать участие в Конкурсе подведомственных учреждений.

5. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на управление общего образования министерства образования Самарской области (Пряхину).

Заместителя министра



Т.Е. Лапшова

Приложение
к распоряжению
министерства образования
Самарской области

от 12.10.2024 № 299-р

Положение
о проведении конкурса театрализованных проектов (социальных театров)
профилактической тематики

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения Конкурса театрализованных проектов (социальных театров) профилактической тематики (далее – Конкурс), его организационное и методическое обеспечение и порядок определения победителей и призеров.

1.2. Учредителем Конкурса является министерство образования Самарской области (далее – Министерство).

1.3. Организатор Конкурса – Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи» (далее – ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ).

1.4. Конкурс нацелен на профилактику негативных явлений среди молодежи, создание условий, направленных на выявление остросоциальных проблем, волнующих обучающихся, анализ причин и следствий возникновения этих проблем, прогноз вариативности решения данных проблем, создание творческого продукта в виде драматического спектакля малой формы.

1.5. Задачи Конкурса:

внедрение технологии социального театра в практику работы специалистов образовательных учреждений по профилактике социально-негативных явлений среди обучающихся;

создание безопасного пространства для подростков в социуме;

обучение навыкам разрешения конфликтных ситуаций в семье и

подростковой среде;

формирование у подростков умения адаптироваться в сложной жизненной ситуации;

пропаганда здорового образа жизни, профилактика негативных проявлений;

реализация творческих способностей.

2. Участники Конкурса

Участниками Конкурса могут быть творческие коллективы образовательных организаций, учреждений дополнительного образования и средних профессиональных образовательных организаций.

3. Номинации Конкурса

Конкурс проводится в двух номинациях:

социальный спектакль;

социальный ролик.

4. Руководство Конкурса

4.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение).

4.2. Оргкомитет формирует жюри из специалистов ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, учреждений образования, а также привлеченных экспертов в области театрального творчества и социальной практики.

4.3. Информация о ходе и итогах Конкурса размещается Оргкомитетом на сайте <http://cpr-63.ru/> и в группе ВКонтакте: <https://vk.com/public177451087>.

5. Сроки проведения и порядок участия в Конкурсе

5.1. Конкурс проводится в форме заочной экспертизы конкурсных материалов для отбора участников очного этапа:

до 28 марта 2026 года – прием заявок и конкурсных материалов;

с 30 марта по 03 апреля 2026 года - работа жюри Конкурса;

09 апреля 2026 года – очный этап, финал Конкурса.

5.2. В конкурсной программе принимают участие спектакли, поставленные по одной из технологий социального театра (постановка социального спектакля на основе готового сценария и постановка социального спектакля на основе импровизации) и социальные ролики по следующим направлениям:

профилактика негативных явлений в молодежной среде (курение, алкоголизм, наркомания, игромания, социальные сети и иные виды зависимости);

проблемы отношений молодежи с окружающим миром (родителями, сверстниками, старшим поколением и др.);

проблемы выбора и личной ответственности подростков и современной молодежи.

5.3. Заявка для участия в Конкурсе вместе с конкурсными материалами (ссылка на видеозапись) принимаются до 28 марта 2026 года по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/69a52ba549af4782aca15b58>

6. Требования к конкурсным работам

6.1. Номинация «социальный спектакль».

Спектакль инсценируется на площадке участников. Содержание спектакля должно соответствовать тематике Конкурса. К спектаклю необходимо разработать вопросы для обсуждения поднятой в спектакле проблемы (фасилитации).

Общая продолжительность спектакля не более 45 минут. К участию в Конкурсе принимается ссылка на видеозапись спектакля.

6.2. Номинация «социальный ролик».

Содержание ролика должно соответствовать тематике Конкурса. Конкурсная работа должна носить жизнеутверждающий характер. Текст социального ролика должен быть кратким, лаконичным, оригинальным.

Продолжительность ролика - не более 3 минут.

6.3. В работах, представляемых на Конкурс, не должно быть: сведений, не соответствующих действительности (недостоверных

сведений);

имен авторов, указания адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о конкретных марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах, за исключением упоминания об органах государственной власти, об иных государственных органах, об органах местного самоуправления; упоминания имен политических деятелей и лидеров, партий, политических лозунгов, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл.

6.4. Организаторы вправе отклонить присланные работы, если они не соответствуют условиям настоящего Положения.

7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. Номинация «социальный спектакль».

Работы участников Конкурса оцениваются по следующим критериям:

соответствие социального спектакля одному из тематических направлений Конкурса (0-1 балл);

воспитательная ценность спектакля (0-5 баллов);

актерское мастерство исполнителей (0-3 балла);

оригинальность режиссерского решения (0-3 балла);

полнота вопросов для обсуждения поднятой в спектакле проблемы (0-5 баллов);

наличие решения затронутой проблемы (0-5 баллов);

общая культура постановки (0-3 балла).

7.2. Номинация «социальный ролик».

Работы участников Конкурса оцениваются по следующим критериям:

соответствие социального ролика одному из тематических направлений Конкурса (0-1 балл);

раскрытие темы (0-5 баллов);

оригинальность идеи и исполнения (0-3 балла);

художественная выразительность (0-3 балла);
общее эмоциональное восприятие (0-3 балла);
техническое качество (0-3 балла).

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Итоги подводятся по каждой конкурсной номинации 09 апреля 2026 года.

8.2. Победители награждаются дипломами министерства образования Самарской области. Призеры награждаются дипломами ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.

8.3. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать работы в некоммерческих целях в случае и порядке, предусмотренных законодательством об авторском праве.

9. Обработка персональных данных

9.1. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая Заявку на участие в Конкурсе, участники (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги) выражают согласие на обработку Организатором своих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, возраст, адрес электронной почты, контактный(е) телефон(ы).

9.2. Участники Конкурса (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги), подавая заявку на участие, тем самым подтверждают, что ознакомлены с настоящим Положением, порядком и условиями, определяющими проведение Конкурса, а также с Правилами размещения и обработки персональных данных участников конкурсных и массовых мероприятий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, размещенными на официальном сайте по ссылке: <http://цсмсамара.рф/about/personal-data.php>.

9.3. Организаторы, гарантируют, что полученные персональные данные участников обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства

в области персональных данных и исключительно в целях проведения Конкурса, определенных настоящим Положением.

10. Контактная информация

г. Самара, ул. Куйбышева, 131, каб. 22, тел. 8 (846) 333-39-84,

e-mail: svcsm63@yandex.ru , сайт: <http://cpr-63.ru/>

Приложение
к положению о проведении
конкурса театрализованных проектов
(социальных театров)
профилактической тематики

Оргкомитет
конкурса театрализованных проектов (социальных театров)
профилактической тематики

1. Шурунова Елена Леонидовна, и.о. директора ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.
2. Рящикова Мария Александровна, заместитель директора по методической работе ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.
3. Краснова Анна Александровна, руководитель Центра профилактической работы ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.
4. Кузнецов Игорь Игоревич, режиссер социального театра, методист ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.
5. Шеповалова Ксения Олеговна, педагог-психолог ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.
6. Азарская Елена Михайловна, педагог-организатор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.
7. Савостьянов Юрий Борисович, педагог-организатор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.
8. Комаров Павел Владимирович, педагог-организатор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.